

REVISTA PARA LA ORIENTACIÓN Y EDUCACIÓN



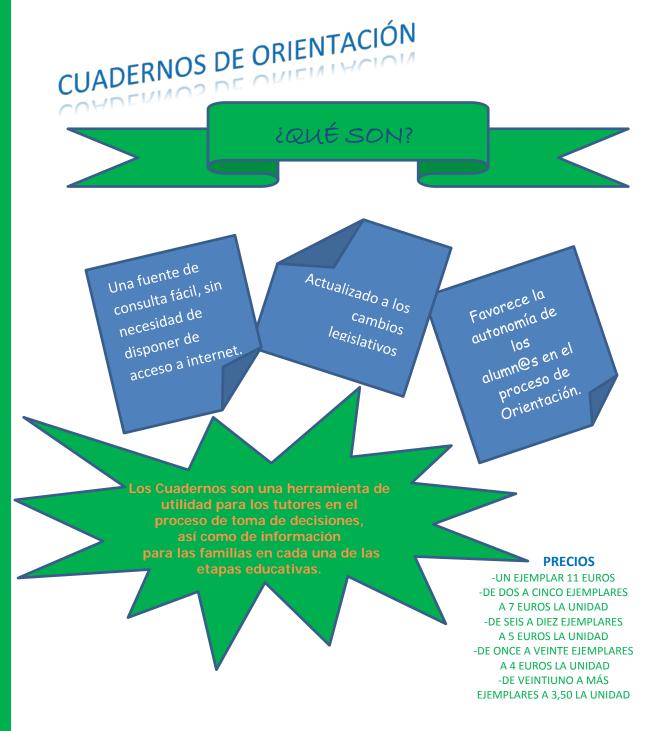
JORNADAS

EXPERIENCIAS

ORIENTANDO A FAMILIAS
INTELIGENCIA LÍMITE
MINDFULNESS
LA RATITA PRESUMIDA
PERCEPCIÓN DE LAS
EMOCIONES...

JORNADAS DE ACERCAMIENTO
A LA UNIVERSIDAD





PARA REALIZAR PEDIDOS, ENTRA EN LA SIGUIENTE DIRECCIÓN:

http://www.apoex.es/la -asociacion-apoex/cuadernos -de-orientacion-apoex

¿CONOCES LOS CÓDIGOS QR?

Es un sistema que permite almacenar información en una especie de código de barras de última generación. Para utilizarlos, simplemente tienes que abrir el lector de códigos de tu teléfono (si no dispone de ninguno existen muchas aplicaciones gratuitas que puedes instalar) y apuntar la cámara hacia el código QR. En unos segundos se abrirá el navegador de tu teléfono que te redigirá a un determinado sitio web.

En la portada encontrarás el código que enlaza con nuestra web y los dos códigos que tienes a la derecha te llevarán a nuestros sitios en Twitter y Facebook.





PRESENTACIÓN

2 CONTRA CORRIENTE	Por Elisa Mª Jiménez Serrano
4 CON ATENCIÓN PLENA EN CLASE DE PSICOLOGÍA	Por Libania Da Silva Martín
7 INTELIGENCIA LÍMITE	Por Mª Cruz Cortés
9 ACERCAMIENTO A LA UNIVERSIDAD Luis Cue	Por Daniel Álvarez Martínez, ellar Ortíz y Arturo Serrano Mateo
10 RATITA PRESUMIDA Por Libania Da S	Silva Martín y Olga Anisis Ramos
16 ORIENTANDO A LA COMUNIDAD EDUCATIVA	Por Mª de las Olas Rodríguez Hernández
18 PERCEPCIÓN DE LAS EMOCIONES	Por García José Álvarez Grajera
20 MAGNÍFICA JORNADA DE CONVIVENCÍA	
22 FRASES PARA LA ORIENTACIÓN	Por Manuel Ma Calderón
23 LEGISLACIÓN	Por Ana M ^a Jiménez Vilaret

CONTRA CORRIENTE...

TEXTO: ELISA Mª JIMÉNEZ SERRANO

Q uién de vosotros no se ha sentido alguna vez como pez fuera del agua en estos últimos meses, padres, alumnos, profesores que acuden continuamente a nosotros en busca de respuestas, claras y concretas sobre **Educación**.

Como diría Silvini ; en su libro "El Mago Sin Magia", los orientadores no tenemos una barita mágica que pueda dar respuesta como una fórmula matemática a las innumerables cuestiones que se nos plantean en el desarrollo de nuestra labor profesional. Si a esto le añadimos la existencia de una ley educativa en continuo cambio que no llega a desarrollarse en su totalidad (sin recursos) con lo cual no podemos comprobar su eficacia o calidad , indicadores estos propios de todas las reformas educativas que lo único que consiguen es la apatía del profesorado, familias y alumnado.



A esto tenemos que sumarle como este tipo de reforma tocan los perfiles profesionales de los docentes, creando confusión y malos rollos entre los compañeros. Quitamos la psicología al orientador

para dársela al filósofo, ¿no sería mejor dar más horas al filósofo y dejar al experto en psicopedagogía dar psicología? y ponemos a los orientadores a dar "Música" o aquello que queda sin docente.

Deberíamos preguntarnos llegados a este punto que está sucediendo, es por el bien del alumno o esto simplemente responde a otro tipo de intereses.

Cada vez más llegan a mis oídos como Presidenta de Apoex como los orientadores son continuamente atacados, cuestionados y controlados por los equipos directivos. Por contra se nos exige más responsabilidad a los orientadores, llegando a nuestras manos casos más complejos, bulling, suicidio, anorexia separaciones, evaluaciones psicopedagógica de alumnos etc... siendo nuestras horas de atención en el mejor de los casos de nueve horas semanales. Es difícil de abordar esta situación y de llevar el seguimiento de los alumnos con dificultades o con problemas.

Cada vez tenemos más frentes abiertos, menos tiempo para abordarlos y especializarnos. Se sigue ocultando información sobre convocatorias oficiales de la Junta de Extremadura para formamos por parte de los equipos directivos, se oculta información al orientador y programas como los de Atención a la Diversidad quedan en manos de estos equipos. Es evidente que los orientadores están en el punto de mira, no sabemos el motivo, aunque podemos deducir a través de la actual legislación que se le está quitando protagonismo al orientador para asumirlo los equipos directivos.

Curiosamente pudimos observar en las pasadas Jornadas de Convivencia de nuestra asociación celebradas en Jarandilla de la Vera el pasado mes de septiembre como dependiendo de los diferentes equipos directivos cada uno de nosotros desempeñaba un papel diferente en sus centros, esto es bastante inconcebible en un misma comunidad después de 20 años con la figura del orientador en los centros educativos. Es como si un profesor de matemáticas dependiendo del centro en el que este de un tema u otro.

Durante muchos años hemos luchado por protocolos de actuación comunes en toda la comunidad autónoma, pero seguimos trabajando cada uno según nuestro criterio profesional y las condiciones particulares de nuestros centros.

Se echan de menos reuniones de coordinación con la Administración Educativa, la explicación, evaluación de protocolos que se crean.

Por todo ello nuestra asociación colaboro con COPOE en la creación de un código deontológico para los profesionales de la orientación educativa el cual podéis consultar en

Nos gustaría que nos hicieseis llegar a través de nuestra página web, correo electrónico todas vuestra inquietudes, situaciones profesionales, propuestas para que podamos hablarlas debatirlas y extenderlas al resto de compañeros.

Animaros a participar en la próxima revista mandándonos vuestras experiencias educativas e invitaros a las próximas jornadas.

Finalmente daros nuestro más sincero agradecimiento, por estar ahí, en definitiva por hacer que APOEX sea una realidad.

En nombre de la Junta Directiva de APOEX







EDICION APOEX

www.apoex.es | asociacion@apoex.es

PRESIDENTA

ELISA MARÍA JIMÉNEZ SERRANO

presidente@apoex.es

SECRETARIA

BEATRIZ BERROCAL GONZALO

TESORERÍA

MANUEL MARÍA CALDERÓN TRENADO

VOCALÍA DE FORMACIÓN

CAROLINA DE LA CRUZ PERERA PAZ PÉREZ CASTAÑERA

VOCALÍA DE

DOCUMENTACIÓN Y

PUBLICACIONES

ANA Mª JIMÉNEZ VILARET
FRANCISCA CORDERO SÁNCHEZ
Mª DEL CARMEN PORTILLO CONZÁLEZ

VOCALIA TIC

CELEDONIO SALGUERO HERNÁNDEZ MIGUEL ÁNGEL FLORES CARRASCO

ENVIO DE ARTÍCULO

revista@apoex.es

IMPRESIÓN

ARTES GRÁFICAS REJAS

MAQUETACIÓN

SILVIA SOTO MACEDO

DEPÓSITO LEGAL: BA-546-2012

ISSN: 2254-7827



APOEX ES MIEMBRO FUNDADOR DE COPOE www.copoe.ora

CON ATENCIÓN PLENA EN CLASE DE PSICOLOGÍA.

Una herramienta que nos permite vivir íntegramente en el momento presente



TEXTO: LIBANIA DA SILVA MARTÍN

Orientadora IES Maestro Juan Calero (Monesterio)

¿Recuerdas cómo te has despertado esta mañana? ¿Cuáles han sido tus primeras sensaciones, tus emociones, tus pensamientos, nada más levantarte? Si eres capaz de vivir conscientemente el momento presente, es probable que te hayas sentido feliz al abrir los ojos y comprobar que tu cuerpo funcionaba perfectamente, que tus seres queridos todavía dormían, que el sol nos ofrecía un espléndido amanecer, o que podías disfrutar del agua fresca sobre tu rostro nada más abrir un grifo.

Tal y como dice Nhat Hanh: "¡Simplemente detente! Siente a fondo el momento presente y experimentarás una verdadera paz y alegría".

La atención plena consiste simplemente en esto: un estilo de vida basado en la consciencia y la calma, que nos permite vivir íntegramente en el momento presente.

Siendo algo en apariencia tan sencillo, sin embargo, resulta muy difícil de llevar a la práctica. Lo más habitual suele ser despertarse por la mañana con el "piloto automático" ya puesto, actuando según nuestras rutinas habituales, rumiando pensamientos y cavilaciones poco conscientes, y perdiéndonos con ello disfrutar de lo bello y positivo que nos rodea en cada momento, a cada paso.

La "Atención Plena o Mindfulness" (término con el que es conocida en los países anglófonos) no es un concepto originario de la Psicología Científica Occidental, sino que tiene sus raíces en las filosofías orientales más antiguas, concretamente en el budismo.

La práctica de la atención plena produce numerosos efectos beneficiosos en el alumnado, entre los que destacan:

- ✓ Aumenta la concentración.
- Logran un mejor control de pensamientos, emociones y conductas.
- ✓ Disfrutan más del momento presente.
- ✓ Se producen cambios positivos a nivel neurobiológico.

Esta actitud en el presente viene caracterizada por seis aspectos:

- Aceptar la realidad tal cual es, que no equivale a resignación, sino que significa reconocer la realidad que nos ofrece el momento presente.
- ★ Desprendernos de nuestras creencias erróneas y estar abierto a lo que la realidad nos muestra.
- ★ Abstenerse de juzgar para poder conocer la verdadera naturaleza de las cosas, sin imponerle nuestros criterios.

- ★ Estar abiertos a la novedad, con curiosidad sin estar apegados a nuestras experiencias previas.
- Observarnos a nosotros mismos y a la realidad que nos rodea con actitud amorosa.
- * Considerar el presente como un regalo que se nos hace visible gracias a lo que vivimos de manera consciente.

Cultivar la atención plena no significa renunciar al pasado, pero sí que debemos procurar que circunstancias que nos provocaron emociones dolorosas se apoderen de nuestra mente y nos impidan actuar con libertad.

Tampoco supone renunciar al futuro, se trata de vivir el presente y abandonar la tendencia de estar obsesionado por alcanzar algo en el futuro, imaginando unas metas que nos darán felicidad. Esta tendencia nos impide vivir plenamente el presente y disfrutar de las maravillas que ya tenemos aquí y ahora.

La atención plena no es un mero concepto que pueda captarse únicamente con nuestra mente racional, sino que es preciso vivirla y experimentarla profundamente, y solo así podremos comprender su verdadero significado.

¡Pues esto es precisamente lo que ha hecho el alumnado de 2º de Bachillerato matriculado en la asignatura de Psicología!

Es importante considerar dos cuestiones antes de explicar cómo se llevaron a cabo las distintas sesiones: la primera de vital importancia, es que es necesario partir de la motivación del alumnado, que ellos y ellas al final decidan si quieren realizarlo o no. Así podrán percibir mejor los cambios que se produzcan en sí mismos.

La segunda es considerar que la "Atención Plena o Mindfulness" es una actitud global ante la vida y no es una técnica concreta de relajación, aunque sí que su aprendizaje puede partir de ejercicios sencillos que ayuden a asentarla como un hábito más o menos permanente en nuestra vida.

Para ello comenzamos rellenando un cuestionario de manera anónima donde a través de una escala de 1 a 5 se valoraban situaciones tales como: si el alumno confiaba en sus capacidades como estudiante, si se culpabilizaba de cosas, si se irritaba con facilidad, si tenía dificultades para

dormir, si estaba especialmente sensible, si tenías ganas de llorar, si sentía miedo por algo, si se sentía frustrado, si le gustaría hacer relajación en las clases, si tenía dificultades para mantener la atención, si tiene conciencia de su propia respiración, si presta atención a las sensaciones de su cuerpo...

Una vez realizado este cuestionario y valorado los resultados se diseñaron 8 sesiones de 45 minutos cada una con una periodicidad semanal.

La estructura de cada una de estas sesiones fue la siguiente: se comenzaba la sesión presentando al grupo las actividades a realizar, se llevaban a cabo las mismas y por último dejábamos un tiempo para la reflexión-expresión durante el cual cada uno de manera individual comentaba al resto cómo se habían sentido, qué sensaciones habían experimentado, qué pensamientos le habían venido, si había sido capaz de mantener la atención...

Las actividades que se llevaron a cabo fueron las siguientes:

-Meditación basada en la respiración: a través de la respiración consciente se favorece la relajación física y mental y prepara al cuerpo y a la mente para desarrollar la calma interior, la concentración y el autocontrol. Se llevaron a cabo ejercicios tales como la respiración diafragmática, respirar observando las sensaciones de frío y calor en la nariz y respiración contando un número en cada inspiración.

-Exploración del cuerpo (body scan): se basa en una exploración atenta de cada parte del propio cuerpo combinada con la respiración consciente, con el objetivo de centrar la atención en el propio cuerpo y producir una profunda relajación muscular y un estado mental de calma y bienestar.

-Saborear un alimento: con esta actividad lo que pretendíamos es llevar la atención plena a la vida cotidiana. Utilizamos un trozo de chocolate y una mandarina para que los alumnos descubrieran el placer de comer con plena conciencia. Para ello le pedíamos que observaran tranquilamente el alimento antes de comerlo, su aroma, su sabor, que lo masticaran con calma y fueran conscientes de las sensaciones del alimento en su boça.

-Contemplar con placer una imagen y escuchar música: le pedimos al alumnado que por unos minutos serenen sus mentes e intenten olvidar sus preocupaciones u otros pensamientos y se dejen llevar por las impresiones de lo que están viendo y/u oyendo. Con el tiempo logran aprender que una imagen o melodía pueden disfrutarse mucho más si se percibe con atención plena.

-"Un guijarro en el bolsillo": sugerencia propuesta por Nhat Hanh (2001) en su libro que lleva el mismo nombre. Se trata de utilizar algún objeto que nos sirva de recordatorio para ayudarnos a recordar que podemos ser más conscientes del momento presente. Para ello utilizamos unas pequeñas piedrecitas y les pedimos que las llevaran en el bolsillo durante unos días y que cuando se encontraran disgustados, enfadados o tristes echaran mano de esas piedrecitas que les volviera al momento

presente, llenarse de calma y tomar conciencia de lo positivo.

Al finalizar estas ocho sesiones se volvió a pasar el mismo cuestionario que se indicó más arriba al alumnado llegando a unos resultados sorprendentes; la mayoría coincidía en que había aumentado su concentración y podían controlar un poco mejor sus pensamientos, emociones y conductas. Disfrutaban más del momento y lo mejor es que utilizaban principalmente la respiración justo antes de ponerse a estudiar o antes de irse a dormir.

Las prácticas que más le gustaron fueron los ejercicios de respiración, de saboreo (apreciaban muchísimo mejor ahora los sabores y olores de las comidas) y la actividad de "un guijarro en el bolsillo" acompañado de meditación. De hecho llevan de vez en cuando las piedrecitas con ellos para que les ayude a afrontar con positividad lo que queda de curso escolar.

LIBROS SOBRE MINDFULNESS

Si te has sentido seducido por el mindfulness aquí te recomendamos algunos libros sobre el tema. Si te animas a leer alguno de estos u otro mándanos tu reseña.

- 1.- "Después del Éxtasis, la colada" Jack Korfield, el autor de este libro, es un monje budista con formación en Psicología que lleva años divulgando métodos de meditación. Este es uno de los libros sobre mindfulness más recomendables para aquellas personas que quieran entender el trasfondo cultural oriental que hay detrás de las técnicas de meditación.
- 2.-"Mindfulness: curiosidad y aceptación" Un manual práctico de atención plena del reconocido psiquiatra investigador Javier García Campayo, en este libro sobre mindfulness se pone énfasis en la base empírica y científica que avala el uso de la atención plena como una herramienta útil en nuestras vidas.
- 3.-"La práctica de la atención plena" John Kabat-Zinn explica en este libro todos los fundamentos teóricos y prácticos que hay que saber para entender bien qué es el mindfulness. Se trata de un libro muy completo que puede ser leído y

consultado muchas veces.

- 4.-"El libro de mindfulness" Uno de los libros sobre mindfulness más leídos y populares es este del monje budista Bhante G. En sus páginas no solo se habla sobre la atención plena, sino también de su relación con otras formas de meditación.
- 5.- "Aprender a practicar mindfulness" Vicente Simón, autor de este libro sobre mindfulness, es y ha sido uno de los principales impulsores de esta disciplina en España, con un enfoque claramente centrado en la práctica, esta obra es una excelente opción para cualquier que se proponga iniciarse en el mundo de mindfulness de manera autónoma.
- 6.-"El milagro de Mindfulness". En este libro se indica cómo realizar ejercicios de atención plena y se explica a través de narraciones el modo en el que esta tradición se relaciona con la filosofía budista. Su autor el monje zen Thich Nhat Hanh es uno de los representantes más importantes del movimiento

INTELIGENCIA LÍMITE



■ TEXTO: Mª CRUZ CORTÉS

Docente de Aexpainba-FMM

El desconocimiento generalizado de la inteligencia límite, la ausencia de alteraciones aparentes en los rasgos físicos, la dificultad de un diagnóstico precoz o la ambigüedad del retraso madurativo, favorecen una detección tardía de esta discapacidad.

Las personas con inteligencia límite son tan diversas entre sí como el resto, pero comparten rasgos comunes que, a priori, hemos de considerar como signos de alerta en la escuela:

- ✓ Aprender más lento, necesitan más tiempo para aprender a leer, a escribir, a veces a hablar ...
- ✓ Presentan déficits en la comprensión.
- ✓ En general, hay un desfase entre la edad cronológica y su edad mental (acentuada a partir de la adolescencia)
- ✓ Tienen problemas de psicomotricidad (fundamentalmente en la psicomotricidad fina).
- Muestran una limitada capacidad para generar mecanismos racionales que les

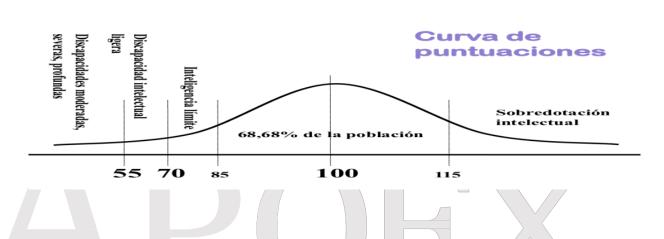
permitan la resolución de situaciones cotidianas.

- Manifiestan dificultades en la toma de decisiones y en la resolución de conflictos.
- ✓ Poca capacidad creativa que les impide adaptarse con éxito a situaciones novedosas...

Pero ... ¿Qué es la inteligencia límite?

Las personas con inteligencia límite se caracterizan por tener un CI situado entre el 71 y el 84, (estando la media entre el 85 y 115), justo por debajo de lo que considera la OMS dentro de la normalidad (APA, 2002:DSM-IVTM).

Además, presentan déficits en la capacidad adaptativa al menos en dos de las siguientes áreas: comunicación, cuidado personal, vida doméstica, habilidades sociales/interpersonales, utilización de recursos comunitarios, autocontrol, habilidades académicas, trabajo, ocio, salud y seguridad. Estos déficits, no impiden un buen grado de autonomía en las actividades de la vida diaria. Dichas dificultades deben manifestarse antes de los 18 años.



En el mes de septiembre (de 2015) iniciamos desde nuestra entidad, Aexpainba y la Fundación Magdalena Moriche, una campaña de sensibilización llamada "Igual que tú 2.0", con la finalidad de acercar la realidad educativa de este colectivo a todos los estudiantes de la Comunidad Autónoma de Extremadura a través de charlas en los diferentes centros educativos impartidas por los propios usuarios con inteligencia límite.

En esta campaña, los chicos/as estructuran su vida en cuatro aspectos fundamentales: Formación, vida social, vida laboral y vida independiente. A partir de aquí, cuentan sus experiencias. Les traslado las más significativas vividas en la etapa escolar:

- A casi todos los habían "etiquetado" de lentos, torpes, maleducados o vagos. Les costaba estudiar. Aprendieron más tarde que el resto a leer y a escribir, se sentían diferentes, 'bichos raros'.
- La mayoría de ellos sufrió acoso escolar. Unos intentaron esconderse, pasar inadvertidos, luchar por ser invisibles ante aquellos que les tiraban del pelo, que les llamaban "tontos", que los veían débiles, indefensos...

Otros sin embargo, al sentirse rechazados, peleaban, delinquían... no les importaba tener problemas legales, pues pensaban que así ocuparían el lugar deseado entre sus iguales.

Las personas con inteligencia límite juegan con desventaja. Físicamente no tienen nada que les diferencia del resto, pero no encajan ni entre los que llamamos "normales" ni dentro de la discapacidad tal y como la entendemos.

La escuela supone la entrada a un mundo de frustración. Lo habitual es que estas personas cursen los estudios de Primaria en la escuela ordinaria. Pero es el salto a Secundaria el que evidencia que no pueden seguir el ritmo académico que se les exige, y tienen que entrar en los programas educativos para personas con necesidades especiales.

Los centros educativos tienen el deber de potenciar la diversidad como riqueza y la no discriminación por razones de desigualdad y así ofrecer programas, contenidos y metodología adaptados para el alumnado con necesidades educativas especiales en el que se enmarcan las personas con inteligencia límite y proponer acciones encaminadas a la inclusión de este colectivo como:

- ✓ Fomentar programas de sensibilización entre el alumnado para facilitar el respeto y la eliminación de prejuicios, estereotipos y barreras sociales.
- ✓ Implicar a las familias como agentes facilitadores en la educación y el desarrollo de la persona, superando roles sobreprotectores.
- ✓ Potenciar la creación y el desarrollo de Grupos de padres (escuela de padres).
- Mantener una estrecha coordinación con otros recursos educativos y/o sociales que ofrezcan atención a los alumnos con inteligencia límite fuera del ámbito escolar.
- ✓ Formación permanente del profesorado y los equipos de valoración
- ✓ Elaborar un Informe psicopedagógico exhaustivo al terminar su proceso formativo en el Centro que facilite la continuidad de su formación o su orientación hacia una ocupación o empleo.
- ✓ Trabajar de manera multidisciplinar.

La escuela es una parte fundamental en el desarrollo de la persona como tal pues en ella se entrelazan las experiencias personales con la adquisición de conocimientos y habilidades y se sientan las bases del individuo, afectando en el desarrollo de toda su vida posterior. En la medida en que se consiga que el alumnado con inteligencia límite pueda vivir la escuela en igualdad de condiciones gracias a las adaptaciones y apoyos que necesita para superar limitaciones, estaremos sentando las bases adecuadas para que en la edad adulta puedan tener una vida normalizada, con los apoyos que procedan.

Ciertamente no podemos modificar el coeficiente intelectual pero sí que podemos ayudarlos a modificar sus capacidades adaptativas. ¡Hagámoslo posible!

JORNADAS DE ACERCAMIENTO PROFESIONAL Y UNIVERSITARIO



TEXTO: Daniel Álvarez Martínez (Graduado en Ingeniería en Edificación Civil)

Luis Cuéllar Ortiz (Orientador del IES Dr. Fernández Santana)

Artutro Serrano Mateos (Ldo. En Psicopedagogía)

De vez en cuando, suelen visitar nuestro instituto, igual que ocurrirá en todos los demás, antiguos alumnos del centro vinculados por distintos motivos al mismo, unos porque han realizado prácticas de algún master o grado, otros porque colaboran en alguna actividad extraescolar o de acción tutorial, o también simplemente porque se han acercado a saludar a sus profesores y a contar cómo les va. Y un día se pasaron a saludarnos dos exalumnos que manifestaron su inquietud por realizar alguna actividad de orientación universitaria para los alumnos de Bachillerato y donde participaran antiguos compañeros.

Nos pareció una estupenda y original idea. Y así comenzaron en el IES DR. FERNÁNDEZ SANTANA las JORNADAS DE ACERCAMIENTO PROFESIONAL Y UNIVERSITARIO, actividad que favorece el encuentro cercano de nuestro actual alumnado de Bachillerato y de Ciclos Formativos con antiguos alumnos que ahora son estudiantes universitarios o profesionales.

Tras algunas reuniones previas, perfilamos el formato de la actividad y acordamos los pasos necesarios para realizarla.

Es ingente y de gran utilidad la cantidad de materiales de orientación académica y profesional que tienen a su disposición los alumnos de Bachillerato y Ciclos Formativos para su información y para facilitar la toma de decisiones. Hay de todo, existen muchos y buenos documentos, cuadernos de orientación (como el edita APOEX por ejemplo), guías, presentaciones actualizadas, estupendos blogs de compañeros orientadores, páginas web de atención al estudiante (Universia, Educaweb,...), etc. También disponemos de una variada oferta informativa y publicitaria de universidades, institutos y entidades dedicadas a la formación. Incluso muchas universidades, entre ella la Universidad de Extremadura, realizan actividades de información y difusión muy útiles y muy bien organizadas, como por ejemplo las Jornadas de Puertas Abiertas de la UEX, Feria Educativa de la UEX, etc. Y dicho esto, queremos manifestar que nuestra propuesta no pretende rehusar ninguna de las acciones y posibilidades que se realizan y

ofrecen, solamente deseamos aportar una experiencia más, una perspectiva diferente de abordar la orientación, que complemente lo que ya tenemos.



Para avanzar en este propósito se organizan estas jornadas se orientación.

¿Qué aporta de nuevo este formato?

Toda la jornada se desarrolla con el doble propósito de mantener una fluida y constante interacción entre todos los participantes y de ofrecer una atención personalizada hacia los alumnos, que hablan y preguntan cuestiones que no hacen en otro tipo de foros, puesto que aquí se encuentran en un ambiente conocido, cercano familiar.

Entre otras características, pensamos que esta actividad es atractiva, distinta y original porque:

- ✓ Presentan sus experiencias exalumnos del centro.
- ✓ Porque son jóvenes como ellos y, la mayoría, conocidos por todos los participantes. Esto favorece una comunicación muy fluida.
- ✓ Cuentan sus experiencias personales, con sencillez y cercanía.
- ✓ Se buscan y eligen alumnos que estudian o han estudiado las profesiones o carreras de las que han solicitado información los alumnos.



- ✓ Fomentan la relación y participación en una actividad comunitaria de los jóvenes del pueblo. Se crea un punto de encuentro para poner en común sus inquietudes, expectativas, ilusiones, intereses,...
- ✓ Al final de la mañana se propicia el encuentro informal y más cercano aún de todos los participantes (organizadores,

ponentes y alumnado) en un espacio en el que se les invita a charlar mientras se comparte algún refresco y tentempié que invita el Instituto.

Podemos encuadrar esta actividad como una experiencia de "mentoring" puntual e informal. Los ponentes se convierten en orientadores ocasionales y los alumnos protagonizan, a su manera y a su ritmo, su propia entrevista personal.

¿Qué pretendemos con estas jornadas?

- ✓ Organizar una jornada de convivencia entre todos los participantes: alumnos, ex alumnos y profesores.
- ✓ Desarrollar una serie de exposiciones de unos 10 minutos de duración de una manera cercana y sin presión meramente contando la experiencia profesional o la experiencia como estudiante.
- Resolver dudas a los alumnos sobre qué significa realmente el mundo laboral y las responsabilidades, ventajas y satisfacciones que se consiguen ejerciendo la profesión.
- ✓ Aclarar dudas a los alumnos sobre qué supone estudiar una carrera y todo lo que conlleva adentrarse en una aventura universitaria.
- ✓ Aportar una experiencia cercana sobre las dificultades, las ventajas y las responsabilidades que conlleva la independencia de vivir fuera de casa para estudiar una carrera.
- ✓ Disfrutar de la jornada en un ambiente cercano, abierto y accesible para todos.

¿Quién participa en esta actividad?¿A quién va dirigida?

Los destinatarios principales que se benefician de las jornadas son los alumnos de 1º y 2º de bachillerato y los alumnos de los Ciclos Formativos que se imparten en el centro: CFGM de Actividades Comerciales, CFGM de Farmacia y Parafarmacia y CFGS de Higiene Bucodental.

Participan como ponentes todos los ex – alumnos invitados a exponer sus experiencias.

En la organización del evento participan dos ex – alumnos del Instituto, el Orientador y la Educadora Social; sin olvidar el apoyo y la colaboración de los miembros del Claustro en general y del Equipo Directivo en particular.

¿Cuál ha sido el proceso de organización del evento?

- 1º- Reuniones periódicas para concretar tareas y temporalización de las mismas; fecha de las jornadas, horas, duración, destinatarios y espacios a utilizar. Reparto de tareas. Con objeto de que la organización se desarrollan con fluidez y con la máxima participación de todos, se creó un grupo de "whatssap" integrado por organizadores y colaboradores. Asimismo, los organizadores mantuvimos reuniones frecuentes, y se h utilizado la aplicación "google drive" para generar y modificar los documentos necesarios.
- 2º- Cuestionario de información y vaciado del mismo. Se pregunta a los alumnos unas sencillas cuestiones, que nos servirán para establecer las preferencias de los alumnos y adecuar la información y la orientación.

- Para los alumnos de Bachillerato:
 - -Cuando termines Bachillerato, ¿qué te gustaría estudiar o en qué área profesional te gustaría trabajar?
 - -¿Sobre qué otro estudio o profesión te gustaría informarte mejor?
- Para los alumnos de Ciclos Formativos:
 - -¿Sobre qué estudios o profesiones te gustaría informarte mejor y conocer más cosas?
- 3º- Búsqueda y contacto con los ponentes colaboradores de las distintas mesas redondas. En las distintas reuniones se fueron barajando las posibilidades de asistencia de los ponentes que se ajustaban a las demandas realizadas, teniendo muy presente que buscamos personas jóvenes, estudiantes o recién graduados. Y finalmente han participado un total de 18 ponentes, con los siguientes perfiles y/o características, elegidos en función de las demandas solicitadas por el alumnado:

Daniel: Graduado en Ingeniería de Edificación Civil	Lucía: Estudiante 2º Traducción e Interpretación
Arturo: Licenciado en Psicopedagogía	Alicia: Graduada en Psicología
David: Licenciado en Educación Social y Trabajo Social	María Estrella: Técnico Auxiliar de Farmacia
Beatriz: Estudiante 6º Medicina	Mario: Agente Guardia Civil
Paco: Graduado en Enfermería	David: Cabo de Policía Local y preparador de oposiciones
Fernando: Graduado en ADE	Elena: Licenciada en Derecho
Juan Carlos: Estudiante 4º Ingeniería Industrial	Coral: Técnico en Higiene Bucodental
José Carlos: Estudiante 3º Ingeniería Informática	Laura: Técnico Auxiliar de Comercio y Marketing
Ana : Graduada en Ingeniería Química	Cristina : Agente de Desarrollo local (Búsqueda Activa de Empleo)

4º- Se envía a los ponentes un guión básico que les sirva de apoyo para desarrollar el contenido de su exposición.

GUIÓN PARA LA EXPOSICIÓN DE BACHILLERATO

- Nombre, estudios que realiza y ciudad de estudios.
- ¿Es importante el hecho de estudiar una carrera en una ciudad u otra?
- Expectativas; desde el punto de vista académico: ¿estás estudiando/aprendiendo lo que esperabas de esa carrera?
- En general, ¿qué es lo que más te gusta de la carrera? ¿Qué lo que menos?
- Metodología universitaria; dificultades y ventajas: ¿notaste cambios en la manera de dar las clases de los profesores con respecto a bachillerato? ¿Cómo son las clases de un día cualquiera de tu carrera? ¿Hay que estudiar mucho? ¿Tienes muchos exámenes? ¿Los exámenes son difíciles? ¿Suelen ser tipo test, a desarrollar, cogiendo apuntes, a exponer trabajo, etc?
- Prácticas de tu grado, ¿cómo se desarrollan?
- ¿Hay especializaciones en tu carrera? ¿Cómo ves las salidas laborales?

GUIÓN PARA LA EXPOSICIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL

- Nombre, estudios, profesión.
- ¿Dónde trabajas? ¿Qué te motivó a trabajar ahí? ¿En qué consiste tu trabajo?
- En caso de ser autónomo: ¿a qué organismos/administraciones acudiste para la puesta en marcha de tu negocio? ¿Es complicado hacerse y mantenerse como autónomo?
- En general, ¿qué es lo que más te gusta de tu trabajo? ¿Y lo que menos? Ventajas e inconvenientes.
- Expectativas: ¿tu día a día laboral es como esperabas? Horarios, calidad de vida en el trabajo, sueldo/esfuerzo, etc.
- Otros aspectos que consideres de interés.
- 5º- Organización de horarios y espacios.





| JORNADAS DE ACERCAMIENTO PROFESIONAL - UNIVERSITARIO 19 FEBRERO DE 2016

HORARIO	SALON DE ACTOS
De 9:05 a	ACCESO A LOS CUERPOS DE SEGURIDAD
10:00 h.	ALUMNOS DE 2º DE BACHILLERATO Y CICLOS FORMATIVOS (2º curso)

	SALÓN DE ACTOS	BIBLIOTECA	AULA DE EXÁMENES	USOS MÜLTIPLES (2ª planta)
De 10:20 a 11:30 h.	MESA REDONDA GRADOS UNIVERSITARIOS	MESA REDONDA GRADOS UNIVERSITARIOS	SALIDAS PROFESIONALES	BÚSQUEDA ACTIVA DE EMPLEO (Agente de Detarrollo Local)
	1º de BACHILLERATO	2º de BACHILLERATO	FARMACIA Y PARAFARMACIA	ACTIVIDADES COMERCIALES, 29 FPR E HIG. BUCIDDENTAL

	SALÓN DE ACTOS	BIBLIOTECA	AULA DE EXÁMENES	AULA de COMERCIO	AULA
De 11:30 a 12:30 h.	MESA REDONDA GRADOS UNIVERSITARIOS	MESA REDONDA GRADOS UNIVERSITARIOS	BÚSQUEDA ACTIVA DE EMPLEO (Agente de Detarroro Local)	SALIDAS PROFESIONALES	SALIDAS PROFESIONALES
	1º de BACHILLERATO	2º de BACHILLERATO	FARMACIA Y PARAFARMACIA	ACTIVIDADES COMERCIALES Y 2º FPB	HIG. BUCODENTAL

De 12:30 a 13:30 h.	CONVIVENCIA ENTRE ESTUDIANTES, UNIVERSITARIOS Y PROFESIONALES

- 6º Diseño de cartelería, tarjetas identificativas, obsequio de participación a ponentes....
- 7º- Difusión de las Jornadas a la Comunidad Educativa.
- 8º- Celebración de las Jornadas. Participa también el Equipo Directivo, presentando y clausurando las jornadas y en haciendo entrega de un obsequio a los ponentes.

La convivencia final...

Esta última parte de la jornada, quizás sea la que caracterice a esta experiencia como una actuación "mentoring" informal y puntual. Todos los ponentes llevan una tarjeta identificativa y los alumnos, solos o en pequeños grupos, se acercan y preguntan, conversan sobre las dudas, los interrogantes y las incertidumbres que suelen tener y que muchas veces no tienen ocasión de preguntar o aclarar con jóvenes estudiantes o profesionales de su generación. Se crea un ambiente distendido y amigable, que favorece la charla alternando con algún refresco y tentempié que disponemos en el vestíbulo del centro. Es un momento muy agradable, quizás uno de los

pocos momentos en que los profesores tenemos que "obligar" a los alumnos a abandonar el instituto. Tanto es así, que en las dos jornadas a celebradas, algunos alumnos y ponentes alargaron esta última parte en alguna terraza cercana.

Y alguna reflexiones...

La orientación universitaria y profesional abarca un amplio abanico de actuaciones, actividades e informaciones continuas que reciben los alumnos de los Institutos: charlas, visitas, acciones tutoriales personales, grupales, páginas web, blogs .tablones de anuncios ,etc. Cada Departamento de Orientación planifica y gestiona a través de su Plan de Orientación Académica y Profesional los momentos y las actividades que entiende más idóneas para la orientación de los alumnos. Y sabemos que lo difícil de nuestra tarea no es buscar o disponer de información actualizada ni siguiera la de proponer actividades de orientación; desde nuestro punto de vista, lo complicado es seleccionar y gestionar la ingente cantidad de propuestas, de informaciones y de actividades, que tenemos y tienen los alumnos a su disposición sobre universidades, centros de estudio, carreras, salidas profesionales, etc. Consideramos que llegados a este momento decisivo para los alumnos debemos intentar ofrecer una orientación lo más eficaz y objetiva posible, debemos ofrecer un plan basado en la pluralidad y en la diversidad de las actuaciones,

en la objetividad de las informaciones y en la libertad decisoria del alumno.

Debemos reflexionar sobre lo vulnerables e influenciables que pueden llegar a ser los alumnos en este momento crítico. Se encuentran agobiados con el final de curso, empujados por el tiempo y la obligación, a tomar una decisión muy importante, y sabemos también que cualquier detalle, información, opinión , página web , comentario, etc. puede llegar a ser bastante determinantes a la hora de decidir. Un sencillo comentario de un profesor que tenga buena empatía con algún alumno puede determinar su futuro, y no es exagerado, un simple "¡tú eres en biología ¿eh?!" puede determinante, al igual que el "¡yo seré médico como mi padre!", o "mi primo dice que esa carrera es muy difícil",etc.

Asimismo, es absolutamente entendible, y es su objetivo y su derecho, (estamos en una sociedad democrática y de libre mercado) que las universidades y centros de estudios presenten su oferta académica y profesional de la manera más atractiva posible hacia sus "futuros" estudiantes, pero ... aparece entonces la difícil y, a veces, subjetiva, tarea orientadora ;valorar, ofrecer y gestionar la orientación e información que deseamos para nuestros alumnos en un recomendable marco de objetividad imparcialidad y autonomía para que el alumno tome su decisión en las mejores condiciones y con las máximas garantías.



"ÉRASE UNA VEZ..."

Taller de Cuentacuentos

IES Maestro Juan Calero



TEXTO: LIBAINA DA SILVA MARTÍN (Orientadora) OLGA ANISIS RAMOS (EDUCADORA SOCIAL)

La realización de esta experiencia ha estado motivada por nuestra participación en el grupo de trabajo de la biblioteca del IES "Maestro Juan Calero", perteneciente a la Red de Bibliotecas Escolares de Extremadura (REBEX) entre cuyos objetivos se compromete a reforzar los procesos de enseñanza y aprendizaje del alumnado y el fomento de la lectura así como servir de apoyo al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo.

La representación teatral ha sido llevada a cabo por el alumnado de 2º de la ESO matriculados en la materia de OMOAE y se ha dirigido al alumnado de 1º de Educación Primaria del CEIP "El Llano" de Monesterio.

Entre las múltiples actividades que se podían hacer para el grupo de trabajo de biblioteca decidimos buscar una actividad artística que estimulará la expresividad del alumnado y que permitiera que éstos desarrollarán dos habilidades muy importantes y estrechamente relacionadas, que son fundamentales para la convivencia: la escucha y la exposición de ideas.

La etapa de la adolescencia en general, y concretamente en la adolescencia temprana en la cuál se encuentra nuestro alumnado: comprende cambios físicos, cognitivos, emocionales y sociales, pues es precisamente en éstos últimos donde hemos querido redundar como forma de superar la timidez, la pereza, la inseguridad o miedo y el atolondramiento.

Con la representación teatral hemos pretendido que sea una estrategia pedagógica motivadora, lúdica que implique a todo el alumnado, que todos sean protagonistas pero que a la vez sean flexible y comprensivos con los demás. Lo importante no es el resultado, sino el proceso, lo importante no es hacerlo perfecto sino el avance que experimenta cada alumno y alumna.

El cuento que se ha elegido para representar ante el alumnado de primaria fue el de "La Ratita Presumida" de Charles Perroult. Un cuento sencillo para iniciar a nuestro alumnado en esta aventura y divertido para los niños y niñas de Primaria, con múltiples personajes que no obstante tuvimos que ampliar para que participara toda la clase.

Además tuvimos la ayuda de la profesora de música que nos facilitó un tema para cada personaje y el personal de conserjería que se encargó de los disfraces, todos miembros del grupo de biblioteca. Desde el principio, se tuvo claro que la actividad aunque fuese ideada por la orientadora y educadora del centro, se contaría con la colaboración de otros departamentos o miembros de la comunidad educativa. El trabajo interdisciplinar garantiza un mayor éxito en cualquier actividad que se realice en un centro educativo, partiendo de la base de que "todos/as tenemos algo que aportar".

Los objetivos que nos planteamos fueron los siguientes:

- Fomentar la autoestima y la autoconfianza de los alumnos.
- Crear en el aula una convivencia agradable entre los compañeros y entre éstos y los profesores.
- Fomentar hábitos de conducta que potencien la socialización, tolerancia y cooperación entre compañeros y compañeras.
- Analizar los distintos personajes y el contexto de la representación.
- Comportarse bien en un espectáculo.
- Saber respetar y colaborar en la preparación del vestuario, decorados, fotografía...

La Evaluación con respecto a la ejecución y desarrollo de la actividad ha sido muy positiva. Se ha logrado la consecución de los objetivos preestablecidos, tanto a los referidos a la actividad como con los alumnos/as destinatarios.

"A mí me ha resultado muy gratificante", "Me he divertido y se han divertido también los niños/as del colegio", son algunas de las valoraciones de nuestros alumnos/as.

"No he tenido vergüenza y me he soltado más", decía una de las alumnas que ha participado en comentado actividad. Como hemos anteriormente, la adolescencia es una etapa donde abundan grandes cambios a nivel físico v psíquico. Estos cambios son a gran velocidad en un período de tiempo relativamente corto, y cada adolescente lo vive de una manera diferente: lo que para unos le resulta una etapa positiva y constructiva de su propia identidad, para otros resulta ser una etapa muy traumática. La vergüenza, la timidez... son uno de los grandes obstáculos a los que el adolescente se tiene que enfrentar día a día, y que ciertas situaciones les genera una ansiedad que a veces consideran que no pueden llegar a controlar.

Cuando se propuso esta actividad, algunos/as alumnos/as ya pensaron que el hecho de tener que representar el teatro frente a un público, les supondría un esfuerzo bastante grande y difícil de afrontar. El objetivo de las coordinadoras de la actividad era claro: reforzar la autoestima y la confianza de los alumnos/as, y con esta actividad se ha logrado.

Días después de la representación, se ha llevado a cabo un taller para la Evaluación de la actividad, con un visionado del teatro, donde mediante el FeedBack o Retroalimentación se han analizado las conductas de los alumnos/as a fin de mejorarlas. "Yo tenía que haber hablado más alto", decía uno de los alumnos en la Evaluación.

Los beneficios no sólo han girado en torno a nuestro alumnos/as, sino también a los alumnos/as de 1º de Educación Primaria del CEIP El Llano. "También ha habido beneficios para los niños y se lo han pasado bien", decía otro alumno participante en la actividad.

Durante todo el desarrollo de la actividad se ha llevado a cabo una convivencia entre ambos educativos. Primeramente. centros coordinación entre el equipo educativo de ambos centros para exponer la finalidad de la actividad. Destacar a otros sectores de la comunidad educativa del CEIP el Llano, como es el AMPA, que también ha colaborado en el diseño y decoración del escenario ayudando a crear el entorno adecuado y representativo del cuento. Y posteriormente, la propia representación, que ha ido acompañada de una degustación de dulces para los alumnos/as a los que ha ido dirigida la actividad.

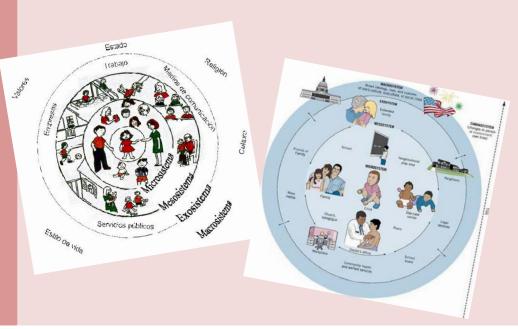
Algunos de los alumnos/as participantes ya habían participado en actividades similares, para otros esta experiencia ha sido novedosa; pero para todos/as ha resultado ser una actividad divertida y lo más importante...¡con ganas de volver a repetirla!.

"Por nuestra parte, la experiencia también ha resultado novedosa y nos ha aportado muchas cosas positivas, con las que podremos sacar mucho provecho en cursos y actividades posteriores" han manifestado las coordinadoras de la actividad.

ORIENTANDO

A LA COMUNIDAD EDUCATIVA.

ALGUNOS PRINCIPIOS PARA LA ORIENTACIÓN A LAS FAMILIAS





TEXTO: MARÍA DE LAS OLAS RODRIGUÉZ HERNANDÉZ Presidenta de ACLPP (Castilla y León)

Nos encontramos en plena Reforma Educativa a raíz de la publicación de la Ley 8/2013 LOMCE, que modifica la LOE 2/2006.

Como en toda Reforma hay aspectos cuestionables por diversos motivos y otros que permiten avanzar hacia la mejora del sistema, si tengo que mencionar uno que me ha sorprendido gratamente es el que se refiere al Art 2. "Se entiende por Sistema Educativo Español, todos los agentes del derecho mas los titulares del mismo" Entiendo que se presupone que por primera vez se define que "Todos somos Comunidad Educativa".

Este principio coloca a los centros y a la orientación educativa, como subsistemas dentro del sistema social más amplio inter-influyéndose unos y otros.

En la Teoría General de Sistemas, descrita por Ludwig von Bertalanffy esto significa que la acción que se realiza sobre un elemento revierte directamente en el resto.

Ya el centro es un subsistema del sistema social, que interrelaciona directamente con el subsistema familias; por ello me preocupa especialmente la relación que se establece con ellas.

La acción orientadora que realizamos los profesionales de la educación y la orientación repercute directamente en la mejora o no de la situación de cada alumno en particular y por ende en el sistema social más cercano.

En ocasiones nos encontramos con familias descontentas con el servicio que se les ofrece en los centros, lo que lleva a que este asunto, que parece tan resuelto en la teoría, no lo esté del todo en la realidad y en la práctica de los centros y de sus profesionales.

¿Qué nos frena a hacer a las familias nuestras aliadas para generar cambios y mejoras en sus hijos (en los alumnos) que son y serán los ciudadanos del futuro sistema social?

Desde un punto de vista ecléctico, combinando principios de las distintas corrientes de la Psicología y la Pedagogía e intentando poner un grano de arena en la amalgama de sistemas propongo unos principios, con los que acudir a las entrevistas o a cualquier acción, que se promueva en los centros y que se dirija a las familias.

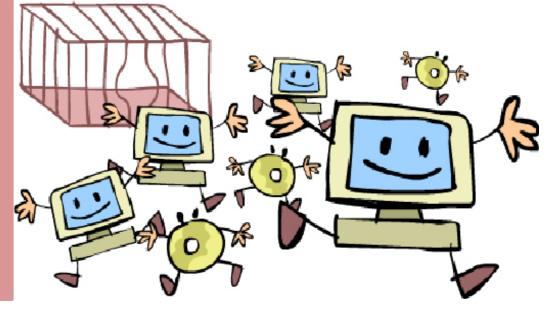
- El objetivo fundamental y meta en cualquier intervención con las familias, sea a nivel individual o grupal la mejora de la situación del alumno o grupo de alumnos. Toda nuestra actuación ha de dirigirse a esa meta.
- No es cuestionable que todo padre-madre quiera ayudar a su hijo/a, venga con la actitud que venga a la entrevista o a cualquier acción del centro. Este es un objetivo que ya tenemos en común al aplicar el principio número uno. Comenzamos el encuentro con objetivos en común. Buen inicio.

- Nuestra bandera no puede ser pretender cambiar la forma de vida completa de una familia hacia una situación ideal de libro, sino generar una pequeña inclinación hacia el cambio positivo, que a su vez siga generando progresos autónomos en el futuro, sin nuestra ayuda.
- Plantear metas a las que hay que tender, el camino lo han de recorrer ellos y no es fácil, están inmersos en un sistema social frívolo, veloz y cambiante. Démosle la vuelta a la frase de Séneca: "No hay viento favorable para el que no sabe dónde va". La meta: educar para la vida. Y hacérselo saber y sentir.
- Definir el intercambio como situación de acompañamiento, no somos expertos o magos que tenemos la solución a sus dificultades; las soluciones y herramientas las tienen ellos, sólo hay que encontrarlas y ponerlas en práctica. Podemos sugerir ideas, algunas formas de hacer, avaladas por la investigación, la literatura científica o la experiencia, después ellos se han de quedar con lo que les sirva en su familia en particular. Expresar esta idea a las familias, desde la humildad, tal cual.
- Un principio de partida: "Cualquier cambio en la actitud de una familia, genera un cambio en la situación del alumno".
 Posteriormente hay que mantenerlo, para ello seguir el principio número cuatro.
- Si una familia no se siente entendida y comprendida, mediante la escucha y la emoción positiva no generará cambio alguno, no conseguimos nuestro objetivo,

- ni ellos el suyo. Tiempo y energía derrochados.
- técnicas Utilización de de las comunicación y/o entrevista de forma sincera y plena. Durante la sesión individual o grupal las dificultades de la familia son las que el profesional/es pudieran tener. Nos centraremos plenamente en el presente. para encontrar soluciones conjuntas, particulares y creativas, adecuadas a cada sesión o intervención.
- Aplicación del principio de economía: Si la intervención es eficaz en el ahora, necesitará de menos ayuda e intervención posterior y al contrario, si no generamos cambios en el tiempo disponible devengará en más utilización de tiempo futuro.
- Y por último, después de analizar y concretar las necesidades del alumno/a y la familia, disponerse a ampliar el círculo de acción al profesorado y otros profesionales que trabajan con el alumnado directamente, para que se corresponsabilicen con el mismo objetivo: la mejora y el progreso del alumno.

También la acción orientadora está en plena reformulación y como en toda reforma, conviene abordar los principios poco a poco, se trata de ir probando alguno y comprobar si generan, de inicio, que las familias se sientan parte de la Comunidad Educativa del centro y a su vez puedan producir cambios deseables en el Sistema Social.

PERCEPCIÓN DE LAS EMOCIONES EN EL ALUMNADO DE LA ASIGNATURA DE TECNOLOGÍA DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA



TEXTO: GARCÍA JOSÉ ÁLVAREZ-GRAGERA
I.E.S Mélendez Valdés. Villafranca de los Barros. Badajoz

Introducción.

En la dirección y control del proceso de enseñanza aprendizaje de las Tecnologías en la Educación Secundaria, son clave las impresiones personales y la detección de los impedimentos o dificultades para la consecución de las emociones positivas del alumnado.

Nuestro trabajo analiza las emociones que suscitan los distintos contenidos de Tecnologías a un grupo de alumnos/as de 2º curso de Educación Secundaria Obligatoria. Los resultados demuestran que el alumnado busca una metodología práctica y enfocada a la utilidad, basada en el trabajo en grupo donde se sienten aceptados; los alumnos/as aceptan positivamente el método de resolución de problemas tecnológicos, lo que nos hace pensar en su posible uso en otras materias.

Planteamiento.

Existen mecanismos racionales que nos dirigen, pero también emocionales. Como señala Hargreaves (1998, p. 558) "las emociones están en el corazón de la enseñanza" y tienen un papel vital en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Sin embargo el estudio de las emociones se ha abordado preferentemente desde la psicología y apenas se le ha prestado atención desde la enseñanza y el aprendizaje de contenidos escolares concretos.

Nuestro trabajo pretende estudiar qué emociones afectan a los alumnos de Educación

Secundaria Obligatoria en la asignatura de Tecnología, desde una perspectiva de conocer qué ocurre al proponer, dirigir, construir, o exponer los contenidos del currículo tal y como establece el Decreto 83/2007. El fin es conocer para poder tener conciencia de qué

mecanismos se están produciendo y para tomar medidas y propuestas de intervención.

Casacuberta (2000) clasifica las emociones básicas en seis grupos: sorpresa, alegría, miedo, aversión, ira y tristeza. Las emociones tienen diferentes concepciones entre culturas, incluso existen cambios intraculturales a lo largo del tiempo, por lo que la existencia de distintas clasificaciones alternativas puede tener justificación.

Metodología

La muestra la componen 150 alumnos que cursan la asignatura de Tecnología de 2º (13-14 años) y 3º (14-15 años) de Educación Secundaria Obligatoria en tres centros de de la provincia de Badajoz, 50 de cada Centro.

El procedimiento de recogida de datos es un cuestionario con cinco categorías: emociones, contenidos de la asignatura, fases de la actividad de clase, organización y observaciones. Podemos decir, que existen 6 categorías básicas de emociones (Casacuberta, 2000).

Las 28 variables están estructuradas de tal forma que puedan relacionar aspectos curriculares con sentimientos, causas y soluciones. Además de forma gráfica se le pide que relacionen 5 aspectos mediante líneas o flechas tal y como aparece en el Anexo 3.

Resultados

Los resultados generales los podemos expresar por bloques de contenidos.

En general el bloque 1 (Proceso de resolución de problemas tecnológicos) se puede resumir en el Gráfico 1 adjunto, donde no apreciamos que se

presenten problemas emocionales en los alumnos. El hecho de trabajar en el taller, en grupo o incentivar las aportaciones individuales facilita la alegría.

El bloque 2 (**Hardware y sistema operativo**) presenta una cierta contradicción en las sensaciones de los alumnos. Por una parte tal y como vemos en el Gráfico 2, es gratificante usar los ordenadores y muy llamativo para ellos, pero el tener que profundizar en las bases teóricas, les produce aversión.

Por otra parte el bloque 3 (**Materiales de uso técnico**) se define cómo aprender con actividades prácticas, es muy atractivo para el alumno, pero aprender con sentido del para qué. Es un bloque tal y como expresa el gráfico 3, que apenas genera sensaciones negativas.

El bloque 4 (Técnica de expresión y comunicación) es difícil para los alumnos. A los alumnos les cuesta ver e interpretar las piezas en el espacio. Dibujar sus vistas y perspectivas es complicado para ellos, así como interpretar planos de piezas.

También es muy significativo el bloque 5 (Estructuras) donde existen sensaciones positivas y negativas ante el mismo tema, lo cual indica que la metodología ante este es fundamental.

El bloque 6 (Electricidad) nos da una visión importante de orden de los contenidos. Un contenido primordial, como es el cálculo en electricidad, se aceptará o no según se cree una necesidad en el alumno.

Y por último el bloque 7 (**Tecnología de la comunicación. Internet**) también es muy revelador. El trabajo en grupo motiva si es colaborativa y con el uso de Internet como nexo entre ellos. Internet puede ser fuente de aceptación, satisfacción y mejora del proceso de enseñanza.

A nivel gráfico además, podemos comprobar qué nos comentan los alumnos. En general las emociones negativas no favorecen el proceso de enseñanza, pero también pueden ser negativas las emociones positivas. Como podemos ver en el gráfico 8 la emoción alegría pueden fomentar la desconexión del proceso y provocar la desconexión.

A su vez la emoción sorpresa, es uno de los ejes motores que provocarán mecanismos de aceptación o rechazo de la asignatura de tecnología. Estas son aceptadas cuando son útiles, se trabajan en grupo, mediante realizaciones prácticas y con aportaciones personales y colaborativas.

Quiere decir esto, que el alumno ante situaciones positivas actuará de forma autónoma, pidiendo ayuda o no, haciéndolo según sienta la necesidad y motivación ante esta.

Conclusiones.

Las emociones positivas de los alumnos de tecnología interfieren no siempre en la aceptación del proceso enseñanza-aprendizaje. Trabajan más si les gustan los contenidos, pero se ha de concretizar que más que los contenidos, los alumnos lo que buscan es una metodología práctica que le aporte utilidad en grupos y sentirse aceptados. Cuando un alumno se enfrenta ante situaciones positivas se vuelve autónomo e intenta hacer todas las actividades. Es la consecuencia más deseable. Cuando no está lo suficientemente motivado, el alumno pide ayuda a sus compañeros antes que al profesor, lo cual debemos tenerlo en cuenta y utilizar espacios para la ayuda mutua entre alumnos. Y por último existen dos consecuencias muy negativas que es delegar en otro compañero que haga las tareas o no hacerlas y abandonar.

Al alumno le gusta sentirse arropado por el grupo, luego debemos facilitar espacios para trabajar en grupo; le gusta sentir que aporta ideas importantes, luego debemos fomentar momentos para considerar y registrar aportaciones; le interesa el entorno donde vive, luego debemos basar nuestros proyectos en sus vivencias; le interesa solucionar necesidades, luego debemos plantear problemas que le acontecen; les motiva sentirse útiles, luego debemos valorar proyectos realizables y acabados; y sobre todo deben tener percepciones de que están sintiendo al realizar los proyectos.

Bibliografía:

Casacuberta, D. (2000). Qué es una emoción. Barcelona:

Crítica.Gardner, H. (1995). *Reflections on multiple intelligences*. Phi Delta Capan.Goleman, D. (1996).

Inteligencia emocional. Barcelona: CairosHargreaves, A. (2003). Teaching in the knowledge society. Maidenhead: Open University.

MÁGNÍFICA CONVIVENCIA CELEBRADA EN JARANDILLA DE LA VERA



Organizada por APOEX el pasado fin de semana 24-25 de Septiembre. En ellas tuvimos espacios para nuestros temas de Formación contribuyendo al desarrollo de nuestro perfil profesional como Orientadores Educativos en Extremadura contando con Dª Antonio Luis Rubio Bernal, maestro con 33 años de experiencia y Doctor en Derecho por la Universidad de Extremadura, compartiendo auditoría con Francisco Aguilar Lozano, orientador del IES "Eugenio Hermoso" de Fregenal de la Sierra (Badajoz), en el libro "A los padres con hijos adolescentes, deleitándonos con su ponencia "Nuestra Responsabilidad Jurídica como Docentes" en la cuál se abordó tres contenidos fundamentales en nuestro día a día:

- -Padres /separados/divorciados y su relación con los centros educativos.
- -Emisión de Informes.
- -Aspectos legales del Acoso Escolar.

Los orientadores tuvieron la oportunidad de preguntarles sus dudas, inquietudes en lo referente a los temas planteados y la ponencia resultó muy fructífera para todos los asistentes.

En la comida del Sábado 24 contamos con la presencia de nuestro compañero y amigo José Antonio Moreno, fundador de APOEX desde sus inicios, al cuál tuvimos el honor de hacerle entrega de la Brújula de Plata a su trayectoria como Orientador en Extremadura y a todo su trabajo desarrollado durante años en la Junta Directiva de APOEX. Desde aquí queremos darte las gracias por tu trabajo, dedicación , constancia y por tu visita. ¡¡ Te esperamos en las próximas Jornadas!!

Ya por la tarde tuvimos asamblea abordando principalmente las necesidades de los orientadores desde los Departamentos de Orientación y Equipos de

Orientación, llegando a puntos de encuentro y valorando la necesidad de la unión por parte de todos los profesionales que nos dedicamos a la Orientación Educativa para conseguir una Educación de calidad y

sobre todo dignificar las innumerables funciones que desarrollamos los Orientadores en Extremadura.

Tras un tiempo de tertulia mientras nos tomabámos el café, nos preparamos para la ruta senderista de "Los Puentes" disfrutando de un paseo con nuestras familias y amigos en un paraje maravilloso lleno de mucho encanto.

Una vez finalizada la ruta, llegaba el momento de un pequeño descanso, para continuar con la cena comunitaria y posterior visita al pueblo de Jarandilla de la Vera haciendo una visita nocturna por las principales calles del casco histórico y visitando el Parador de dicho pueblo.

La mañana del Domingo estaba llena de planes de ocio y tiempo libre: entre ellos la visita al pueblo de Cuacos de Yuste, recorriendo sus calles y disfrutando de su gente tan acogedora, posteriormente visitamos el Monasterio de Yuste, en el cuál se celebraba dentro de los "Conciertos del Emperador" escuchando Música de España y de Flandes en torno a 1500.

Otro de los planes alternativos que pudieron disfrutar nuestros socios fue una rutas senderistas al pueblo de Guijo.

Finalmente concluimos las jornadas con una comidaconvivencia disfrutando de los momentos vividos y esperando la próxima Jornada de Convivencia de APO







Frases para la Orientación

■ SELECCIÓN: MANUEL Mª CALDERÓN

UN CONSEJO: PONGA EL CEREBRO EN FUNCIONAMIENTO ANTES DE PONER LA LENGUA EN MOVIMIENTO

SI CAMINAS SOLO, LLEGARÁS MÁS RÁPIDO. SI CAMINAS ACOMPAÑADO, LLEGARÁS MÁS LEJOS.

SI TE RINDES CUANDO LAS COSAS SE EMPIEZAN A PONER DIFÍCILES, NUNCA LOGRARÁS NADA QUE VALGA LA PENA.

SÉ TU MISMO, LOS DEMÁS PUESTOS ESTÁN OCUPADOS. (Oscar Wilde)

SI TOMAMOS AL HOMBRE SIMPLEMENTE COMO ES, LO HAREMOS PEOR. SI LO TOMAMOS COMO LO QUE PUEDE SER, LO HAREMOS COMO PUEDE LLEGAR A SER (Goethe)

QUIEN TIENE UN PORQUÉ ENCUENTRA UN CÓMO

TODOS TUS INTENTOS SON UN ÉXITO. UNAS VECES GANAS Y OTRAS APRENDES

LA SONRISA ES EL IDIOMA UNIVERSAL DE LOS HOMBRES INTELIGENTE (Víctor Ruiz Iriarte)

LA SONRISA ES MÁS BARATA QUE LA ELECTRICIDAD, Y DA MÁS LUZ

SI EL PLAN "A" NO FUNCIONA, RECUERDA QUE EL ABECEDARIO TIENE 26 LETRAS MÁS

EL SENTIRSE AGUSTO CON UNO MISMO ES LA CONDICIÓN NECESARIA PARA RELACIONARSE CON OTROS (Erich Fromm)

NO BASTA CON ADQUIRIR SABIDURÍA, ES PRECISO ADEMÁS SABER USARLA (Cicerón)

LEGISLACIÓN

■ SELECCIÓN: ANA Mª JIMÉNEZ VILARET

- ✓ LOMCE: LEY ORGANICA 8/2013, DE 9 DE DICIEMBRE (BOE 10/12/2013)
- ✓ La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE) (BOE nº 104 de 4/5/2006)
- ✓ Ley Orgánica 4/2011, de 11 de marzo, complementaria de la Ley de Economía Sostenible, por la que se modifican las Leyes Orgánicas 5/2002, de 19 de junio, de las Cualificaciones y de la Formación Profesional, 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, y 6/1985, de 1 de julio, del Poder Judicial (BOE 61 de 12/03/2011)
- ✓ LEY de Educación de Extremadura. Aprobada por el Pleno de la Asamblea de Extremadura en sesión celebrada el día 24 de febrero de 2011.Ley 4/2011 de 7 de marzo (DOE nº 47 de 9/3/11).
- ✓ Plan Marco de Atención a la diversidad en Extremadura 2011
- ✓ Decreto 228/2014, de 14 de octubre, por el que se regula la respuesta educativa a la diversidad del alumnado en la Comunidad Autónoma de Extremadura. (DOE nº 202 de 21/10/2014)
- ✓ Instrucción 2/2015 que concreta determinados aspectos sobre atención a la diversidad según lo establecido en el Decreto 228/2014
- ✓ Instrucción nº 18/2016: inicio del curso escolar 2016/2017
- ✓ Decreto 4/2008, de 11 de enero, por el que se aprueba en currículum de Educación Infantil para la CCAA de Extremadura (DOE 18/01/2007)
- ✓ DECRETO 103/2014, de 10 de junio, por el que se establece el currículo de Educación Primaria para la Comunidad Autónoma de Extremadura (DOE nº 114 de 16 de junio de 2014)
- ✓ Decreto 127/2015 de 26 de mayo: currículum de ESO y Bachillerato (DOE nº 104 de 2 de junio de 2015)
- ✓ DECRETO 98/2016, de 5 de julio, por el que se establecen la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato para la Comunidad Autónoma de Extremadura (DOE nº129 de 6/7/16)
- Real Decreto 943/2003, de 18 de julio, regula condiciones para flexibilizar la duración de los niveles y etapas del sistema educativo para alumnos superdotados intelectualmente (BOE 31-07-2003)

- ✓ Orden 27 de Febrero de 2004, regula procedimiento para orientar la respuesta a los alumnos superdotados intelectualmente (DOE 11-03-2004)
- ✓ Instrucción 33/2012 de la secretaría general de educación sobre determinados aspectos de la organización y funcionamiento de los EOEP generales, de atención temprana y específicos de la CCAA de Extremadura (14/09/2012)
- ✓ nstrucción nº14/2016, de la SGE sobre la organización y fuincionamiento del colectivo de ATE en el ámbito educativo de la CCAA de Extremadura
- ✓ Protocolo de colaboración sanidad y educación de personal de enfermería en centros educativos (1 de agosto 2016)
- ✓ Orden de 6 de julio de 2012 por la que se crean aulas abiertas especializadas de Educación Especial en centros ordinarios de la Comunidad Autónoma de Extremadura y se regula su organización y funcionamiento. (DOE 138 de 18/07/2012)
- ✓ Orden 12 de febrero de 2015: regula organización y funcionamiento de aulas especializadas para alumnado con trastorno del espectro autista en centros educativos de la CCAA Extremadura (DOE nº 42 de 3/3/15)
- ✓ Decreto 50/2007, deberes y derechos del alumnado, normas convivencia (DOE 27/03/07)
- ✓ Decreto 142/2005 de 7 de junio, prevención, control y seguimiento del absentismo escolar
- ✓ Orden 15 de junio de 2007: Plan Regional para la prevención, control y seguimiento del absentismo escolar (DOE 10/07/2007)







